



**LISTA DE LIVROS APROVADOS NA 2ª ETAPA  
CHAMADA PÚBLICA DE SELEÇÃO DE LIVROS DO CAU/RS Nº 02/2015**

O CAU/RS, através do seu Conselho Editorial, reunido em 9 de setembro de 2015, para análise final dos originais dos livros selecionados na 1ª etapa e da conferência da documentação de habilitação dos autores, de acordo com o Edital de Chamada Pública de Seleção de Livros nº 01/2015, divulga abaixo a relação dos livros aprovados na 2ª etapa que serão objeto de análise e homologação, ou não, pela 53ª Sessão Plenária do CAU/RS que acontecerá no próximo dia 18 de setembro, momento em que se dará a efetiva homologação dos títulos e as quantidades selecionadas a serem publicadas, tornando apta a etapa de elaboração do contrato entre o CAU/RS e os autores que tiverem suas obras homologadas pelo plenário.

**Categoria 1: Formação do Arquiteto e Urbanista**

**Título: Formação do Arquiteto**

**Quantidade: 1500 unidades**

**Processo 167/2015 – Arq. e Urb. Ivan Mizoguchi – CAU N°A0446-4**

**Categoria 2: Exercício da Arquitetura e Urbanismo**

**Título: Arquitetura socioeducativa: o espaço ressocializando pessoas, curando a sociedade**

**Quantidade: 1500 unidades**

**Processo 176/2015 – Arq. e Urb. Charles Camara Pizzato – CAU N°A23537-7**

**Categoria 3: Teoria, História e Crítica da Arquitetura e Urbanismo**

**Título: Pesquisando Arquitetura**

**Quantidade: 1500 unidades**

**Processo 177/2015 – Arq. e Urb. Júlio Posenato – CAU N°A1325-0**

**Título: Santa Maria, uma história percursora do planejamento urbano no Rio Grande do Sul**

**Quantidade: 1500 unidades**

**Processo 178/2015 – Arq. e Urb. Daniel Tochetto de Oliveira – CAU N°A57912-2**



Para a análise final, os originais dos livros foram avaliados pelo Conselho Editorial do CAU/RS considerando os seguintes aspectos:

1. Que os temas tratados fossem de interesse do CAU/RS, da sociedade e dos arquitetos e urbanistas, bem como a pertinência entre o objeto de análise do livro, a relevância dos temas tratados e suas conclusões;
2. A qualidade de estruturação da obra comentada;
3. E quanto ao aspecto formal que contivessem imagens de mais de 300b DPI, com legendas indicativas e que as citações e referências utilizassem as normas da ABNT.

Porto Alegre, 11 de setembro de 2015.

**Roberto Py Gomes da Silveira**  
**Presidente do CAU/RS**