**SÚMULA 50ª REUNIÃO ORDINÁRIA DA COMISSÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL - CPC-CAU/RS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DATA: | 07 de dezembro de 2022, quarta-feira | HORÁRIO: | 14h às 17h |
| LOCAL: | Sede do CAU/RS – Rua Dna. Laura, nº 320, 14º e 15º andar, sala de reuniões nº1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PARTICIPANTES | Fábio Müller | Coordenador |
| Márcia Elizabeth Martins | Coordenadora Adjunta |
| Carline Carazzo | Membro Suplente |
| Lucas Volpatto | Membro Suplente |
| José Daniel Craidy Simões | Membro Suplente |
| ASSESSORIA | Jéssica Nataly Santos de Lima | Assessora Operacional |
| SECRETARIA | Letícia de Ávila Ourique | Assistente de Atendimento e Fiscalização |

|  |
| --- |
| 1. **Verificação de quórum**
 |
| **Presenças** | A reunião inicia às 14h com os(as) participantes acima nominados(as). Os conselheiros Fausto Henrique Steffen, Carlos Iponema, Alexandre Couto Giorgi solicitaram a convocação de seus membros suplentes. |
|  |
| 1. **Votação da súmula da Reunião Ordinária anterior**
 |
| **Discussão** | Não há súmulas anteriores para votação. |
| **Encaminhamento** | Pautar a votação da súmula da 49ª reunião ordinária para a próxima reunião. |
|  |
| 1. **Comunicações**
 |
| Sem comunicados. |
|  |
| 1. **Apresentação da pauta**
 |
| A assessoria solicitou a retirada das pautas 5.1 e 5.2. |

|  |
| --- |
| 1. **Ordem do Dia**
 |
| * 1. **Conversa com a REDEPAC**
 |
| **Fonte** | CPC-CAU/RS |
| **Relator** | Fábio |
| **Discussão** | Item retirado de pauta. |
| **Encaminhamento** | Sem encaminhamentos. |
|  |
| * 1. **Processos da CPC**
 |
| **Fonte** | CPC-CAU/RS |
| **Relatora** | Jéssica |
| **Discussão** | Item retirado de pauta. |
| **Encaminhamento** | Sem encaminhamentos. |
|  |
| * 1. **Plano de Trabalho e Projetos da CPC para 2023**
 |
| **Fonte** | CPC-CAU/RS |
| **Relator** | Fábio |
| **Discussão** | O Conselheiro Fábio enaltece e parabeniza a comissão pelos trabalhos realizados em 2022 e passa a palavra aos demais membros. A Conselheira Márcia fala que a comissão conseguiu realizar grande parte dos trabalhos idealizados, porém, que alguns trabalhos não foram concluídos. A Conselheira Carline fala que, em um contexto geral, mesmo com as mudanças de membros da comissão, o resultado foi positivo; diz que a REDEPAC precisa ser revista, com foco na realização de mais reuniões em 2023. O Conselheiro José Daniel compartilha que os pontos não realizados chamam mais a atenção; relata que incentivou o envio de mensagens no grupo da REDEPAC para que os convidados participassem; fala em se focar mais em cada um dos representantes, com estratégias para que as reuniões aconteçam; fala da assistência técnica no patrimônio, que será um projeto importante e complexo; diz que a comissão tem um ano pela frente para idealizar e realizar os projetos pensados; fala que o projeto da cartilha do patrimônio foi um belo trabalho, mesmo que não concluído neste ano de 2022; referente a REDEPAC fala que não depende só da comissão para as reuniões acontecerem, que são necessárias estratégias para a participação do Ministério Público e que vê a criação da REDEPAC como uma ação iniciada. A assessora Jéssica fala que o ano de 2022 foi positivo para a CPC, que é uma comissão nova e que está iniciando seus planos de trabalho; fala que, de três projetos idealizados, dois foram realizados e que a REDEPAC está sendo construída a dois anos, que esse ano se concretizou e que precisa de aprimoramentos; fala que a cartilha do patrimônio tem prazo de conclusão no ano de 2023 e que o planejamento foi bem desenvolvido até agora. A assessora Jéssica apresenta a planilha de acompanhamento do plano de ação de 2022 da CPC; relata os projetos e ações concluídas e as que terão continuidade em 2023:- Assistência Técnica no Patrimônio Cultural: projeto para 2023;- Concurso de Fotografias para o Calendário CAU/RS de 2023: projeto concluído e terá continuidade em 2023;- Cartilha do Patrimônio Cultural: projeto em andamento com previsão de conclusão em março de 2023;- Selo CAU/RS Patrimônio Cultural: ação para 2023;- CAU Vivo 2023: ação concluída e terá continuidade em 2023;- Caminhadas do Patrimônio: ação concluída e terá continuidade em 2023;- Retorno das Prefeituras – Ofícios: ação concluída e terá continuidade em 2023.O conselheiro Fábio avalia o ano de 2022 como positivo para a CPC, que mesmo com as trocas necessárias de alguns membros, o impacto positivo foi a presencialidade dos membros, se diferenciando do ano de 2021 quando as reuniões eram remotas; fala da importância do planejamento das ações: planejar quais teriam continuidade e planejar novos projetos, com dedicação na antecipação, para a melhoria dos lançamentos e dos resultados desejados de cada projeto; fala que o planejamento é um ponto de qualificação da comissão; diz que a comissão conseguiu realizar projetos e, os que não conseguiu, estão sendo encaminhados para 2023. O Conselheiro fala dos debates dos processos pautados e enaltece o auxílio das assessorias; fala da realização do calendário do CAU/RS de 2023; fala sobre o sucesso da caminhada do patrimônio; relata que a comissão avançou no projeto da cartilha do patrimônio e que foi projetado para consolidação e conclusão no ano de 2023; fala do CAU Vivo, das três mediações realizadas e que o trabalho foi realizado além do planejado no início do ano; fala que está orgulhoso e gratificado, que mesmo sem acompanhar a comissão em 2021, percebeu um crescimento com a presencialidade, dedicação dos colegas e a realização dos trabalhos; fala que o evento do CAU em Ouro Preto /MG, com tema sobre o patrimônio cultural, foi muito bem realizado; fala sobre o Selo do CAU e a câmara temática do patrimônio e a importância de se avançar com estes temas nacionais na comissão; fala que o proposto na criação da REDEPAC foi realizado, porém, as reuniões não tiveram continuidade e que este ponto deve ser melhorado; fala sobre a continuidade nos envios dos ofícios as prefeituras; fala que a pauta do patrimônio deve ser divulgada a sociedade e que o CAU Vivo e o concurso de fotografias discorrem nesse sentido; compartilha uma ideia de criação de um concurso de fotografias temático e cita o estilo art decô; fala em se realizar as caminhadas do patrimônio e o CAU Vivo no interior do Rio Grande do Sul, juntamente com os próximos eventos no interior do estado. A Conselheira Carline fala que a divulgação de eventos pode ser feita com o envio dos ofícios às prefeituras. A Conselheira Márcia compartilha uma ideia de divulgação do patrimônio em eventos para estudantes de Arquitetura e Urbanismo; fala que o projeto de assistência técnica do patrimônio cultural será um desafio para a comissão no próximo ano, visto que o projeto especial já foi aprovado em Plenária e, agora, é preciso detalhá-lo e encaminhá-lo ao CAU/BR; fala que o primeiro edital para o projeto de assistência técnica pode ter abrangência ampla e fala em três escopos: projetos para pessoa física, projetos para pessoa jurídica e projetos para a educação patrimonial e estudos patrimoniais. Os membros discutem sobre os pontos que precisam ser analisados para que o edital de assistência técnica ao patrimônio tenha viabilidade. |
| **Encaminhamento** | Apenas informes. |
|  |
| * 1. **Cartilha de Patrimônio**
 |
| **Fonte** | CPC-CAU/RS |
| **Relator** | Fábio |
| **Discussão** | Item discutido na pauta 5.3. |
| **Encaminhamento** | Sem encaminhamentos. |
|  |
| 1. **Extra Pauta**
 |
| Sem item extra pauta. |
|  |
| 1. **Definição da Pauta da Próxima Reunião**
 |
| **Assunto** | Sem itens definidos. |
| **Fonte** | CPC-CAU/RS |
|  |

|  |
| --- |
| 1. **Encerramento**
 |
| **Presenças** | A reunião encerra às 17h com os participantes acima nominados. |
| **Encaminhamento** | A súmula desta reunião será enviada por e-mail para leitura e revisão. |

**Fábio Müller**

Coordenador da CPC-CAU/RS

**Letícia de Ávila Ourique**

Assistente de Atendimento e Fiscalização CAU/RS